

INSTITUT D'HISTOIRE DE LA REFORMATION

SÉMINAIRE DE RECHERCHE

Lundi 26 février 2018 - 18h15

Bâtiment Uni Bastions – Salle B220

Madame Guyon et le «Règne du pur amour»: un rêve mystique?



Par **Ghislain Waterlot** et **Mariel Mazzocco**
Université de Genève, Faculté de théologie,
IRSE

Parmi les récentes publications de Ghislain Waterlot et Mariel Mazzocco:

G. Waterlot, « La vérité de l'expérience religieuse est-elle *sui generis* ? », in *Religion et vérité* (Strasbourg 2017), pp. 49-56.

G. Waterlot, « Vivre de mourir par l'amour de Dieu. La mort de l'âme à elle-même dans la mystique de Madame Guyon », in Ch. Connochie-Bourgne et J.-R. Fanlo (dir.), *Fables mystiques. Savoir, expériences, représentations du Moyen Âge aux Lumières*, (Aix-en-Provence 2016), pp. 213-223.

M. Mazzocco, « Le rationalisme jusqu'à sa fin mystique ? », in *Revue de Théologie et de Philosophie*, 149 (2017), pp. 201-212.

M. Mazzocco, « Avancer vers l'Aurore : la dynamique eschatologique dans l'œuvre de Jacob Boehme », in C. Chalamet, A. Dettwiler, M. Mazzocco, G. Waterlot (dir.), *Game over ? Reconsidering eschatology* (Berlin 2017), pp. 161-169.

Toute personne intéressée est la bienvenue